

# EPF Conference 2021

## Abstracts

Friday, March 26, 09:00-10:30

### First Plenary on the Main Theme

#### **Werner Bohleber (German Assoc) *Konzepte äußerer und innerer Realität und ihre Beziehung zu traumatischen Erfahrungen***

Einleitend werden die philosophischen Hintergründe des Begriffs der Realität beleuchtet. In der Psychoanalyse blieb der Begriff in mancher Hinsicht ungeklärt. Die äußere Realität war für Freud etwas Gegebenes. Durch Krieg, Verlusterfahrungen und Krankheit bekam der Begriff für ihn eine Tiefendimension, als es galt die Zumutungen der Realität illusionslos zu ertragen. Spätere Analytiker beschrieben den fördernden Aspekt der Realität für die Entwicklung und wie sie in den unbewussten Schichten der Psyche verankert wird. Beim Begriff der psychischen Realität steht für Freud „Realität“ für eine spezifische Verfasstheit des Psychischen. Andere Analytiker haben mit ihren eigenen Grundannahmen Freuds Ansatz weiter ausgearbeitet. Gängig wurde allerdings ein viel mehrdeutigerer Begriff der psychischen Realität, der das gesamte subjektive Erleben umfasst. In der traumatischen Realität bekommt die Realität für die Psyche den Charakter der Überwältigung. Deren Folgen werden beschrieben: die besondere Funktion des Wiederholungszwangs, die intrusiv einbrechenden Erinnerungen, die Bedeutung der Rekonstruktion der historischen Realität, sowie die Zerstörung des Grundvertrauens in eine sichere und verlässliche Welt.

#### **Werner Bohleber (German Assoc) *Concepts of external and internal reality and their relationship to traumatic experiences***

The philosophical background to the concept of reality is examined in the introduction. In psychoanalysis, the concept has remained unexplained in some respects. For Freud, external reality was something given. Through war, experiences of loss and illness, the concept took on a deeper dimension for him, when it was necessary to endure the unreasonable demands of reality without illusions. Later analysts described the supporting aspect of reality in development, and how it is anchored in the unconscious layers of the psyche. In Freud's concept of psychic reality, "reality" stands for a specific state of the psychic. Other analysts have further elaborated Freud's approach with their own basic assumptions. However, a much more ambiguous concept of psychic reality, which encompasses the entirety of subjective experience, has become commonplace. In traumatic reality, reality takes on the character of being overwhelming for the psyche. Its consequences are described: the special function of the compulsion to repeat, the intrusively invading memories, the importance of reconstructing historical reality, and the destruction of basic trust in a safe and reliable world.

#### **Werner Bohleber (German Assoc) *Les concepts de réalité interne et externe et leurs relations avec les expériences traumatiques***

A titre d'introduction le contexte philosophique du concept de réalité est examiné. En psychanalyse, le concept est resté inexpliqué à certains égards. Pour Freud, la réalité extérieure était quelque chose de donné. Par des expériences de guerre, de perte et de maladie, le concept a pris une dimension plus profonde pour lui lorsqu'il s'agissait de supporter les exigences déraisonnables de la réalité sans se faire des illusions. Des analystes ultérieurs ont décrit l'aspect facilitateur de la réalité dans le développement et comment elle s'ancre dans les couches inconscientes de la psyché. Dans le concept de Freud de réalité psychique, la « réalité » représente un état spécifique du psychique. D'autres analystes ont élaboré plus en avant l'approche de Freud en partant de leurs propres suppositions de base. Cependant, un concept beaucoup plus ambigu de réalité psychique qui englobe l'intégralité de l'expérience subjective est devenu courant. Dans la réalité traumatique, la réalité prend pour la psyché un caractère submergeant. Les conséquences sont décrites : la fonction particulière de la compulsion de répétition, l'envahissement intrusif de souvenirs, l'importance d'une reconstruction de la réalité historique ainsi que la destruction de la confiance fondamentale dans un monde sûr et fiable.

**Judy Gammelgaard (Danish Soc) *The non-symbolic level of psychical reality***

Substituting the idea of different meanings ascribed to Freud's concept of psychical reality, this article proposes to differentiate between levels in the psyche with the main focus on the unconscious level of the dream and of phantasy and the real unconscious. Starting from the most superficial level of subjective reality the text moves to that of fantasy formation illustrated primarily by Freud's text 'A child is being beaten'. Adding Laplanche's translational model the article ends up at the deepest level represented by the late Lacan and his concept of the Real Unconscious.

Lacan's concept of the Real points to a reality in the unconscious which designates the impossible, a point of resistance in theory as well as in the clinic. Lacan has merited attention in this paper that has aimed towards elucidating the real of psychical reality.

The paper concludes that the term real points to something exceeding symbolisation and the imaginary – thus escaping comprehension – and yet is absolutely indispensable to the organisation of unconscious processes.

**Keywords:** psychical reality, the Real, fantasies, failure of translation, symbolisation, lack and excess.

**Judy Gammelgaard (Danish Soc) *Le niveau non-symbolique de la réalité psychique***

Plutôt que de se pencher sur les différentes significations attribuées au concept de réalité psychique chez Freud, cet article propose de différencier plusieurs niveaux du psychisme en se concentrant principalement sur le niveau inconscient du rêve et du fantasme, et sur l'inconscient réel. En commençant par le niveau le plus superficiel de la réalité subjective, le texte s'arrête ensuite sur le niveau de la formation du fantasme, illustré principalement par le texte de Freud 'Un enfant est battu'. L'article ajoute à cela le modèle de la traduction de Laplanche, pour en arriver au niveau le plus profond qui est représenté par le dernier Lacan et son concept d'Inconscient Réel.

Le concept de Réel chez Lacan fait référence à une réalité dans l'inconscient qui désigne l'impossible, un point de résistance de la théorie aussi bien que de la clinique. Dans cet article dont le but est d'avancer dans l'élucidation du réel de la réalité psychique, Lacan reçoit une attention méritée.

L'article conclut avec le concept de réel qui désigne quelque chose qui va au-delà de la symbolisation et de l'imaginaire - échappant dès lors à la compréhension - mais qui est toutefois absolument indispensable à l'organisation des processus inconscients.

**Mots-clés:** réalité psychique, Réel, fantasmes, échec de traduction, symbolisation, manque et excès

**Judy Gammelgaard (Danish Soc) *Die nicht-symbolische Ebene psychischer Realität***

Im Unterschied zu der Idee von verschiedenen Bedeutungen, die Freuds Konzept psychischer Realität zugeschrieben werden, differenziert der folgende Aufsatz zwischen Ebenen in der Psyche vor allem in Hinsicht auf die unbewusste Ebene von Traum und Phantasie und dem Realen Unbewussten. Der Text beginnt mit der oberflächlichen Ebene subjektiver Realität und wendet sich dann zu der der Phantasiebildung, so wie Freud diese im Text "Ein Kind wird geschlagen" illustriert hatte. Dazu kommt dann Laplanches Übersetzungsmodell, und der Text gelangt zu der tiefsten Ebene, vertreten vom späten Lacan in seinem Konzept vom Realen Unbewussten.

Lacans Konzept vom Realen verweist auf eine Realität im Unbewussten, die etwas Unmögliches darstellt, einen Widerstand sowohl in der Theorie wie in der Klinik. Lacan verdient Aufmerksamkeit im vorliegenden Text, der versucht, das Reale der psychischen Realität zu erhellen.

Der Aufsatz kommt zu der Schlussfolgerung, dass der Begriff des Realen auf etwas verweist, das der Symbolisierung und dem Imaginären entgeht – deshalb dem Verständnis nicht zugänglich ist – und doch absolut unabdingbar für die Organisation unbewusster Prozesse ist.

**Schlüsselworte:** psychische Realität, das Reale, Phantasien, Scheitern von Übersetzung, Symbolisierung, Mangel und Exzess.

**Chair: Hemma Rössler-Schüleln (Vienna Soc)**

Friday, March 26, 11:00-12:30

Parallel Panel on the Main Theme

**Bernard Chervet (Paris Soc) *Quelle épreuve de réalité en psychanalyse à l'époque de la post-vérité ? De la logique du chaudron à l'épreuve des sorcières***

La notion d'épreuve de réalité convoque celle de preuve, d'examen, de douleur liée au renoncement et de passivité impliquée dans le fait d'endurer. La tentative de trouver un critère stable et fiable, un Schibboleth permettant de différencier la réalité psychique, la réalité du psychisme et la réalité des perceptions sensorielles ne cesse d'échouer. Cette épreuve se confronte aux capacités du psychisme de produire de façon hallucinatoire des identités de perception, de saturer la face interne de la conscience par ses productions nocturnes et diurnes (sensations endogènes, images et mots), et de dénier les perceptions sensorielles d'origine externe entrant en corrélation avec la tendance régressive jusqu'à l'extinction des pulsions. La reconnaissance de ces diverses réalités est liée à l'implication du principe de renoncement au sein du fonctionnement psychique. Elle ne peut donc exister qu'après coup. Si une telle épreuve semble se réaliser spontanément après chaque réveil, la tentation d'y échapper est particulièrement forte. Sont alors utilisés les logiques irrationnelles de l'absurde propres au processus primaire, au rêve et au symptômes (songe, mensonges). Mais la notion de post-vérité tente de réduire tous les faits à des faits de langage et de fabriquer des équivalences entre toutes les réalités. Quand ces tentatives échouent, le psychisme fait appel à la cruauté. L'élimination et le meurtre prennent alors la place du renoncement.

**Mots-Clés:** Epreuve de réalité ; réalité psychique ; réalité du psychisme ; réalité sensorielle ; renoncement ; post-vérité ; extinction pulsionnelle ; meurtre.

**Bernard Chervet (Paris Soc) *Which reality testing for psychoanalysis in the post-truth era? From kettle logic to the witch trial***

The notion of reality testing conveys that of the ordeal, the exam, pain tied to renunciation, and passivity implicated in the fact of enduring. The attempt to find a stable and reliable criterion, a shibboleth making it possible to differentiate psychic reality, the reality of the psyche and the reality of sensorial perceptions constantly fails. This ordeal is confronted with the capacities of the psyche to produce in a hallucinatory way identities of perception, saturate the internal side of the consciousness with nocturnal and diurnal productions (endogenous sensations, images and words) and deny the sensorial perceptions originating in the outside entering into a correlation with the regressive tendency to the point of drive extinction. The recognition of these diverse realities is tied to the implication of the principle of renunciation within psychic functioning. It can thus only occur *après coup*. If such an ordeal seems to be realised spontaneously after each waking, the temptation to avoid it is particularly strong. The irrational logics of the absurd proper to the primary process, the dream and the symptom (dream, lies) are then made use of. But the notion of post-truth attempts to reduce all facts to facts of language and fabricate equivalences between all realities. When these attempts fail, the psyche appeals to cruelty. Elimination and murder then take the place of renunciation.

**Keywords:** Reality Testing, Psychic Reality, Reality of the Psyche, Sensorial Reality, Renunciation, Post-Truth, Drive Extinction, Murder

**Bernard Chervet (Paris Soc) *Welche Realitätsprüfung in der Psychoanalyse in Zeiten der Post-Wahrheit? Von der Kessel-Logik zum Hexentest***

Der Begriff der Realitätsprüfung ruft weitere Begriffe auf den Plan: Probe, Prüfung, Schmerz aufgrund von Verzicht, Passivität, die mit einem Aushalten einhergeht. Der Versuch, ein festes und verlässliches Kriterium zu finden, ein Schibboleth zur Differenzierung von psychischer Realität, Realität des Psychischen und Realität der Sinneswahrnehmungen scheitert immer wieder. Diese Prüfung steht den Fähigkeiten der Psyche gegenüber, auf halluzinatorische Weise Wahrnehmungsidentitäten zu produzieren, die innere Seite des Bewusstseins durch nächtliche und Tagesproduktionen zu saturieren (endogene Sensationen, Bilder und Worte) und die Sinneseindrücke äußeren Ursprungs zu verleugnen, die mit der regressiven Tendenz zur Auslöschung der Triebe hin in Korrelation treten. Die Anerkennung dieser unterschiedlichen Realitäten ist an die Mitwirkung des Verzichtsprinzips innerhalb des psychischen Funktionierens gebunden. Es kann sie kann also nur nachträglich geben. Eine solche Prüfung scheint sich bei jedem Erwachen zwar spontan einzustellen, die Versuchung, ihr zu entgehen, ist aber besonders stark. Es werden dann irrationale Logiken des Absurden eingesetzt, wie sie dem Primärprozess, dem Traum oder dem Symptom eigen sind (Träumerei, Lügen). Der Begriff der Post-Wahrheit versucht dagegen, alle Fakten auf Sprachfakten zu reduzieren und Gleichwertigkeit zwischen allen Realitäten herzustellen. Wenn diese Versuche scheitern, greift die Psyche auf Grausamkeit zurück. Elimination und Mord treten dann an die Stelle des Verzichts.

**Discussant: Dimo Stantchev (Bulgarian Soc)**

**Chair: Timothy Keogh (Australian Soc)**

**Parallel Panel on the Main Theme**

**Laura Ezquerra (Madrid Assoc) *Fictions or realities: the cyborg transference***

This paper intends to delve in the transhuman being and its Psyche, the hybrid between the psycho - biological and technological creature, the coupling between a cybernetic form and an organic form, the cyborg. Starting from the interview to Neil Harbisson, first cyborg in the world recognized in his passport by a State, I propose to develop a reflection around the transformation which is being operated in the augmented human being. Neil creates and designs for himself new sensory organs: it's first of all the body which is in relation to the prothesis. Afterwards, the Psyche is going to be impacted and considerably transformed by the relationship with technology.

At the beginning it is a question of driving body and the cyborg's desire of enhancement and hybridization through the design of his new organs, this is going to be my first hypothesis.

My second assumption is that the cyborg proposes a different psychic structure, a new relation to the body, sexuality, identity, unconscious and to the others.

A new paradigm, the @ in the flesh, redefining the new human, could let us think in an anti-traumatic reconfiguration or a neo-sense ("sense" with its double meaning) in search of symbolization?

Fictions, realities, new realities, but where the psychoanalyst confronted today to all these transformations and deeply involved in the psychic reality, stands?

**Discussant: Rui Aragão Oliveira (Portuguese Soc)**

**Chair: Anneli Larmo (Finnish Soc)**

**Parallel Panel on the Main Theme**

**Ilany Kogan (Israel Soc) *The intermingling of external and internal realities of a Holocaust survivor mother and her child***

In this presentation, I wish to explore the intermingling of the external and internal realities of a Holocaust survivor mother and her child. To this end, I will deal with the impact of external trauma of a survivor mother on the mother-child relationship, and the enactment (Kogan, 2002; 2012; 2015) of the parent's traumatic past by the offspring of Holocaust survivors. To illustrate my theme, I will present a detailed description of the first phases of a case study in which the son of a Holocaust survivor mother enacted his own pathological relationship with her, as well as his mother's traumatic past through polymorph perverse object-relationships in his current life. This enactment, reflected in the transference, was expressed through a compulsive, repetitive "technique of intimacy" (Khan, 1979a, 1979b) followed by rejection, serving to hide a weak, unintegrated self.

**Discussant: Nergis Güleç (Istanbul Assoc)**

**Chair: Alexander Uskov (Moscow Soc)**

**IPSO Opening and Paper Presentation**

**Steven Jaron (Research and Training Soc) *Unreality and time in the Covid unit***

This paper is conceived of along the lines of a clinical journal dating from the inception of the Covid-19 epidemic in France in March and April 2020. The author relates his work in a post-ICU Covid-19 unit in the Quinze-Vingts Hospital where he is on staff as a clinical psychologist and psychoanalyst. Three clinical vignettes describing hysterical, primitive, and empty or blank anxiety are recounted in which the patients are confronted with the viral Real. The author further relates how he intervened in these crisis situations. The enormity of the experience, condensed over a short period, leads him to consider his countertransference mentalities on time and unreality both within and outside the Covid unit. How does the ineffability and strangeness of this collective external unreality affect the self's inner life? How is the self experienced in relation to the object as it undergoes change while external pressure tints the psyche, giving it its distinct unreal quality? The author cannot offer any simple answers to these questions but offers a narrative of and some thoughts on how he tried to face it.

**Discussant: Gagandeep Kaur Makkar (Indian Soc)**

**Chair: Antonella Trotta (British Soc)**

**Friday, March 26, 11:00-12:30**

**Parallel Panel on the Main Theme**

**David Bell (British Soc) *Do not adjust your set. Psychoanalytic reflections on the explosion in incidence of Gender Dysphoria in children and adolescents***

In a very short period of time the referral rate for children in England and Wales seeking gender reassignment rose exponentially from 90 to 2700. Further there was a change from 45% natal girls seeking gender reassignment to 75% natal girls. These dramatic changes are relatively uninterrogated and yet most would acknowledge the disorders of this type occurring in children and adolescents are profoundly affected by the socio cultural context.

I first became involved in this area when as a senior clinician and staff governor of the Tavistock I was approached by a large number of clinicians who had very serious clinical and ethical concerns in relation to the Tavistock Gender Development Service (GIDS) and this became the basis of a very critical report that was part of the chain of events leading to growing concern about the affirmation model and the associated medical intervention in children and adolescents, particularly given the lack of knowledge as to the consequences of these radical interventions and growing concerns about damage to bone, brain and psychological development. This culminated in the Judicial Review in December 2020 which found that it was not legal for children and adolescents to be prescribed experimental medication (so called 'Puberty Blockers') when there was no basis for informed consent (in terms of the capacity of the child and in terms of the knowledge available).

My paper will be divided into two parts. In the first I will carefully distinguish between Gender Dysphoria and Transgender (these are often conflated) and discuss the various pathways to Gender Dysphoria. In the second part of the paper I will make some suggestions regarding the broader socio-cultural context and offer some reflections on what I term 'a peculiar mode of thinking' that has come to hegemonise discussions of this topic.

**Helmut Hinz (German Assoc) as discussant *Do gender dysphoria and transgender phenomena have anything to do with sexuality, or rather with the stabilization of a precarious sense of being***

**Chair: Christine Franckx (Belgian Soc)**

**Friday, March 26, 14:00-15:30**

**Parallel Panel on the Main Theme**

**Agatha Merk (Swiss Soc) *Sind Sie ein Roboter? Cybersex und 'the sense of feeling real'***

Das Gefühl wirklich, lebendig zu sein sei das Gefühl, ein Leben zu leben, dass Bedeutung hat, schrieb Winnicott. Bedeutung für die Person, die dieses Leben lebt. Es sei das Gefühl, diese Person in diesem Körper zu sein.

Auf dieser Grundlage nach der Realität von Cybersex zu fragen, heisst dann, die beobachteten Phänomene im Hinblick auf das Sein im Körper zu betrachten. Das Schicksal der intersubjektiven Aneignung des eigenen, endlichen und verletzlichen Körpers wird sich darin spiegeln. Diese Aneignung ist ein Trennungsprozess und angewiesen auf die Vermittlung durch das Objekt.

Zwischen der Gefahr, Objektbeziehungen zu verlieren und der Gefahr, die Grenzen zwischen Ich und Realität zu verlieren, verfolgt das Ich seine Aufgabe, die Realität zu integrieren, schrieb Loewald 1951, zwei bis dahin unverbundene freudsche Konzepte der Realität zu einander in Bezug setzend. Dass es diese beiden Gefahren sind, die die Pornografie in Schach zu halten versucht, hat Oshimas (1972) Film *Im Reich der Sinne* in einmaliger Prägnanz dargestellt: Fast könnte, weil die Filmhandlung ganz im Zeichen der drohenden Kastration steht, der stille Prozess des Verlöschens übersehen werden, zu dem die zweite Angst gehört, die dem Sog zurück in den Mutterleib geschuldet ist.

Sind zwischen Innen und Aussen, Selbst und Objekt keine hinreichenden Grenzen etabliert, oder gehen diese temporär verloren, ist der Cyberspace kein «Ort», der mit Übergangsqualität ausgestattet und erlebt werden kann. Seine Eigenschaften und die Dekontextualisierung seiner Inhalte stehen im Dienst einer Suche nach Erregung, von Verleugnung, Spaltung, Externalisierung und von Angriffen auf Verbindungen. Zeuge eines ausserhalb der Zeit stehenden traumatischen Ereignisses ist dann der Wiederholungszwang. In der Behandlung finden sich mitunter Spuren einer regressiven Suche nach dem *subjektiven Objekt*, das sich innerhalb der Omnipotenz des Subjekts befindet, dies in der illusionären Hoffnung, neu anknüpfen zu können.

**Agatha Merk (Swiss Soc) *Are you a robot? Cybersex and the sense of feeling real***

The sense of feeling real, Winnicott wrote, means to live a life that is meaningful. Meaningful for the person who lives this life. It is the feeling of being this person in this body.

To ask for the reality of cybersex on this basis means to consider the observed phenomena with regards to the fact that we live in a transitory and vulnerable body. The individuals' intersubjective process of becoming this person in this body will be reflected in them. This process is a process of separation, which needs to be mediated by the object.

"Between the danger of a loss of object-relationships and the danger of a loss of ego-reality boundaries, the ego pursues its course of integrating reality" Loewald (1951, p.17) wrote in *Ego and Reality*, relating two hitherto unconnected Freudian concepts of reality to one another. It is these two dangers that pornography seeks to keep in check: The fear of castration and the fear of the all engulfing womb. Oshimas (1976) film *In The Realm Of The Senses* brings the two fears into the picture, showing the two risks which pornography tries to keep at bay: Since the plot is strongly marked by the castration threat, the silent movement of extinguishing might be ignored, a movement associated with a second fear owed to the maelstrom back to the womb.

If the boundaries between inside and outside, between self and object have not been sufficiently established or if these are temporarily lost, cyberspace is not a «place» that can be experienced as a transitional space. Its features and its non-contextualised contents might then be used in the service of discharge, engaged in processes of denial, splitting, externalisation or attacks on linking. A compulsion to repeat will witness the traumatic fact that overwhelmed the individuals psyche causing permanent excitation.

Sometimes, the treatment will show the traces of a regressive process which can be understood as the subject trying to get in touch with the *subjective object* being in the subjects omnipotent control, driven by the illusionary hope of being able to start over once again.

### **Agatha Merk (Swiss Soc) *Êtes-vous un robot ? Cybersexe et 'the sense of feeling real'***

Le sentiment d'être réel et en vie est, selon Winnicott, le sentiment de mener une vie qui a un sens. Un sens pour la personne qui vit cette vie. C'est le sentiment d'être cette personne dans ce corps.

Si l'on examine sur cette base la réalité de cybersexe, il faut considérer les phénomènes observés en ce qui concerne l'être dans le corps. Le destin de l'appropriation intersubjective du propre corps limité et vulnérable s'y reflétera.

Loewald 1951 a écrit que le moi poursuit sa tâche d'intégrer la réalité, entre le danger de perdre les relations d'objet et le danger de perdre les frontières entre le moi et la réalité, et a ainsi mis en relation deux conceptions de la réalité qui n'étaient pas liées l'une à l'autre auparavant. Le film culte «*L'empire des sens*» (Oshima 1976) montre d'une façon impressionnante et valide que ce sont ces deux dangers que la pornographie essaie de tenir en échec: puisque l'action du film est centrée sur la menace de castration, on risque de ne pas remarquer le deuxième mouvement silencieux de l'extinction, associé à une deuxième peur celle due au maelstrom vers le ventre de la mère.

Si les frontières entre l'intérieur et l'extérieur, entre le soi et l'objet ont été établies de façon insuffisante ou si celles-ci se perdent temporairement, le cyberspace n'est pas un «endroit», qui peut être pourvu de et vécu avec qualité transitionnelle. En raison de ses caractéristiques et ses contenus non contextualisés, il est possible de le mettre le cyberspace au service du déni, du clivage, de l'externalisation et des attaques contre les relations. Une compulsion à répéter sera témoin du fait traumatisant qui a submergé la psyché de l'individu et provoqué une excitation permanente.

Parfois, on peut trouver, au cours du traitement, les traces d'une quête régressive de *l'objet subjective* se trouvant à l'intérieur de l'omnipotence du sujet, quête entreprise dans l'espoir illusoire d'être capable de commencer à nouveau.

**Discussant: Cornelia Wagner (German Soc)**

**Chair: Yavuz Erten (PSIKE Istanbul)**

### **Parallel Panel on the Main Theme**

#### **Peter Gabriel (German Soc) *On the necessary triangulation with political realities in psychoanalytic processes***

Towards the end of „Civilisation and its Discontents“ Freud writes the famous words that „Men... would have no difficulty in exterminating one another to the last man. They know this, and hence comes a large part of their current unrest, their unhappiness and their mood of anxiety“.

The likelihood of man-made global catastrophe has never been higher than today: the doomsday clock is set to two minutes to midnight. Where, then – in our public life and in our analyses – is the unrest, unhappiness and anxiety this should cause?

This paper takes the nuclear threat as a prominent example to discuss the simple fact that the less we analysts confront and process our own fears, the lower the chances are that we can recognize and analyze them in our patients and not abandon them with their unnamed dreads. Denial protects both the analyst and the patient from panic and desperation, resignation or radicalisation – however, it also hinders thought and action. On a political scale, this is fatal for our collective survival.

The author therefore believes it is our task to engage with the political issues of our times to the best of our abilities – not only as citizens, but also as analysts. This remains our task although total annihilation can never be completely representable.

He believes that many patients subliminally pay close attention to whether we acknowledge external (political) reality or disavow the unbearable aspects of it. He also asks whether we can or should include something extremely threatening even if it does not come from the patient her- or himself – at least not overtly.

**Friday, March 26, 14:00-15:30**

On this basis, the author discusses total abstinence and neutrality in regard to the existentially threatening political problems of our times.

The subject of this paper, in a broader sense, is therefore a non-apolitical, yet non-politicized psychoanalysis.

**Discussant: Howard Levine (American Assoc)**

**Chair: Massimo Vigna-Taglianti (Italian Soc)**

### **Parallel Panel on the Main Theme**

#### **David Morgan (British Soc) *Hidden and presented realities: the psycho-logical dimensions of defying a perverse or corrupt authority***

"First they came for the socialists and I did not speak out because I was not a socialist. Then they came for the trade unionists, and I did not speak out because I was not a trade unionist. Then they came for the Jews, and I did not speak out because I was not Jewish. Then they came for me and there was no one left to speak for me."

This poem by pastor Martin Niemöller is about the cowardice of intellectuals and certain clergy (including, by his own admission, Niemöller himself) following the Nazis rise to power and subsequent incremental purging of their chosen targets, group after group. It addresses the joint themes of persecution guilt and responsibility.

Today, we as psychoanalysts, might have to face serious political and economic issues, that beset our and our patients lives. Such as austerity, climate crisis and the rise again of fascism. Are we be able to behave with courage or will we be compliant, anything for a quiet life. Is the consulting room a place where painful truth about the inner world but also social world realities can be engaged with?

For the last eight years, a part of my practice, has been to work with social disclosures or whistleblowers. These are people who make us aware of the hidden realities that are often concealed behind corrupt or perverse authorities. It has been both frightening and a privilege to be able to engage in this work. It has included work both in the consulting room and in other settings such as prison.

I believe Psychoanalysis can sometimes help people to not succumb, to what is projected into them, which consequently then allows these hidden realities to emerge and become known.

#### **Anna Christopoulos (Hellenic Soc) as discussant *A psychoanalytic approach to social disclosure: discussion of David Morgan's paper***

**Chair: Svetlozar Vassilev (Bulgarian Soc)**

### **Parallel Panel on the Main Theme**

#### **Siri Gullestad (Norwegian Soc) *Anders Behring Breivik, master of life and death: psychodynamics and political ideology in an act of terrorism***

According to Anders Behring Breivik himself, his massacre of 77 innocent people on July 22, 2011 in Norway was motivated by ideology: Breivik sees himself as being morally justified to save Europe from multiculturalism and feminism. What makes a person join such an ideology? The paper argues that the demonization of Muslims and Eurabia fits into a psychologically threatened universe and a murderous lust for revenge. Against the background of different sources the mass-murderer's attitudes are understood as expressing inner dynamic forces. Hypotheses about Breivik's personality and unconscious motivation are discussed using the concepts of splitting and personal myth and Oedipal catastrophe. The paper argues that the relationship between unconscious motives and ideology must be regarded as dialectical: the terrorist's actions are founded in a subjective war scenario, expressing personally motivated hatred and vindictiveness, being displaced and projected, and justified with reference to a war "out there." Thus, the terrorist seeks an ideology that fits unconscious intentions. The ideology, however, is indispensable to legitimate actions.

**Discussant: Victor Blüml (Vienna Soc)**

**Chair: Jani Santamaria Linares (Mexican Assoc)**

**Friday, March 26, 14:00-15:30**

### **Parallel Panel on the Main Theme**

#### **David Tuckett (British Soc) *Psychoanalytic training: aspiration, reality, and institutional context***

Psychoanalytic training has been an object of controversy for many years. There have been intense arguments about the details, sometimes called "requirements", and particularly over whether or not, to maintain or improve quality, training institutes need to have routine external validation or be left to themselves by the IPA.

During 2019 around 20 European Training Analysts from nine European societies divided into teams of four (each from a different society) and spent a few days, at their invitation, at one of the nine societies, talking in depth, with clinical presentations, to learn what was going on.

In this presentation, discussed by Eike Hinze (German Assoc) and Patrick Miller (Research and Training Soc), David Tuckett (British Soc) and Elisabeth Skale (Vienna Soc) will summarise the arguments involved in the controversy and present the preliminary conclusions reached by the group of 20 training analysts, about the core challenges psychoanalytic trainings face, quoting from the observations collected during the visits to nine European institutes.

The conclusion is that whether a psychoanalytic training is "working", or not, is not a simple matter of compliance with requirements. Rather, it is an issue of how candidates, training analysts, supervisors and committee members, confront within and between each other the consequences of the unconscious dynamics that psychoanalytic training must inevitably create. Institutional psychoanalytic capacity is best judged by the ability to take itself as the object.

Consequently, the group propose that training committees that seek to claim that their psychoanalytic training is genuinely and safely producing psychoanalysts would be ones that institute routine procedures to show to themselves, transparently, how they attend to the dynamics just mentioned and how they take a neutral inquisitive stance towards them.

Fear of oversight, we suggest, is a symptom of deeper anxieties. But these can be faced by creating an appropriate setting in which properly conducted visits from outsiders are welcomed.

**Discussant: Eike Hinze (German Assoc), Patrick Miller (Research and Training Soc)**

**Chair: Elisabeth Skale (Vienna Soc)**

**Saturday, March 27, 09:00-10:30**

### **Second Plenary on the Main Theme**

#### **Mary Hepworth (British Soc) *The therapeutic process in psychoanalysis: regressed modes of psychic reality and the scope for change***

This paper concerns how we experience, and defend against, psychic reality and its relationship with external reality including the perspectives of other people. I use literary sources and vignettes from the consulting room to illustrate the integrative model of self-development and 'mentalization' developed with Peter Fonagy. We described 'modes' of psychic reality which exist before a capacity to think about internal reality develops, which can characterise psychopathology but which are also an enriching aspect of normal life. These are illustrated from European literature, and from work with patients suffering from narcissistic and borderline personality disorders. A way of thinking about therapeutic action using these concepts is described. In that model, the analytic process facilitates the 'dis-integration' of mature, mentalizing psychic reality (in which a person can recognise that their representations are fallible versions of the external world and that there are different perspectives). The internal and external analytic setting and process contain the emergence of earlier modes of experiencing psychic reality. This allows phantasy and less mature defences to be worked with within sessions, while the mature habit of mentalization is largely maintained outside. The analytic setting in this way functions as part of the internal rather than the external world.

#### **Mary Hepworth (British Soc) *Le processus thérapeutique en psychanalyse : les modes de réalité psychique régressées et la portée du changement***

Ce texte traite de la façon dont nous vivons la réalité psychique et sa relation avec la réalité extérieure, y compris les perspectives d'autres personnes, et de la façon dont nous défendons contre elles. J'utilise des sources littéraires et des vignettes cliniques pour illustrer le modèle intégratif de développement personnel et de "mentalisation" développé avec Peter Fonagy. Nous avons décrit des "modes" de réalité psychique qui existent avant qu'une capacité à penser à la réalité interne ne se développe, des modes qui peuvent caractériser une psychopathologie mais qui sont aussi un aspect enrichissant de la vie normale. Ces modes sont illustrés par la littérature européenne et par les travaux réalisés avec des patients souffrant de troubles narcissiques et de personnalité de type borderline. Une manière de penser l'action thérapeutique en utilisant ces concepts est décrite. Dans ce modèle, le processus analytique facilite la "désintégration" de la réalité psychique mature et mentalisante (dans laquelle une personne peut reconnaître que ses représentations sont des versions faillibles du monde extérieur et que différentes perspectives existent). Le cadre et le processus analytiques internes et externes contiennent



l'émergence de modes antérieurs d'expérience de la réalité psychique. Cela permet l'élaboration de fantasmes et de défenses moins matures au cours des séances, tandis que à l'extérieur l'emploi mature de la mentalisation est largement maintenu. De cette manière, le cadre analytique fonctionne comme faisant partie du monde intérieur plutôt que du monde extérieur.

**Mary Hepworth (British Soc) *Der therapeutische Prozess in der Psychoanalyse: Regressive Modi psychischer Realität und der Spielraum für Veränderung***

Dieses Paper behandelt, wie wir psychische Realität und ihre Beziehung zur äußeren Realität einschließlich zu den Sichtweisen anderer Menschen erleben und abwehren. Ich nutze literarische Quellen und Vignetten aus der Praxis zur Illustration des integrativen Modells von Selbstentwicklung und „Mentalisierung“, das ich zusammen mit Peter Fonagy entwickelt habe. Wir beschreiben „Modi“ psychischer Realität, die bereits existieren, bevor sich eine Fähigkeit, über innere Realität nachzudenken, entwickelt hat, was ein Charakteristikum von Psychopathologie sein, aber auch ein bereichernder Aspekt normalen Lebens ist. Diese Modi werden anhand von Beispielen aus der europäischen Literatur illustriert sowie anhand von Beispielen aus der Arbeit mit Patienten, die unter narzisstischen und Borderline-Persönlichkeitsstörungen leiden. Beschrieben wird, wie unter Nutzung dieser Konzepte über therapeutisches Handeln nachgedacht werden kann. Diesem Modell zufolge begünstigt der analytische Prozess die „Desintegration“ reifer, mentalisierender psychischer Realität (in der eine Person erkennen kann, dass ihre Vorstellungen irrige Versionen der äußeren Welt sind und es verschiedene Sichtweisen hierzu gibt). Das innere und äußere analytische Setting und der Prozess kontenieren das Aufkommen früherer Modi des Erlebens psychischer Realität. Dies ermöglicht die Bearbeitung von Fantasie und weniger reifen Abwehrmechanismen in den Sitzungen, während außerhalb der Sitzungen der reife Habitus der Mentalisierung weitgehend beibehalten wird. In diesem Sinne fungiert das analytische Setting mehr als Teil der inneren als der äußeren Welt.

**Stephan Doering (Vienna Soc) *Ebenen der Realität in Pedro Almodovars »Matador«***

Almodóvars Film »Matador« stellt den Versuch einer Auseinandersetzung mit dem Tod dar: Ein Paar, Maria und Diego, die beide an einer sadistisch-nekrophilen Perversion leiden, wollen die Perversion und den Tod durch einen grandios inszenierten Liebestod überwinden. Obwohl Almodóvar auf der vordergründigen Erzählebene diese Idee bis zum Ende – scheinbar – erfolgreich durchspielt. So zeigt sich doch sowohl auf einer anthropologischen als auch auf einer psychodynamischen Ebene, dass die Erlösungsvorstellung ein kurzer Glücksmoment einer kollusiven Illusion bleibt, der mit dem realen Tod bezahlt werden muss. Eine wirkliche Befreiung vom sadistischen Introjekt gelingt ebenso wenig wie eine reife Liebeserfahrung der beiden hochnarzisstischen Protagonisten. Almodóvar bekennt, dass er den Tod nicht besser zu verstehen gelernt hat – zugleich präsentiert er uns eine Milieustudie des Spaniens der 1980er Jahre, das einen Nährboden für die Entstehung von Perversionen bildet.

Diese Realitätsebenen werden vor dem Hintergrund psychoanalytischer Modelle der Perversion sowie des Todestriebes beleuchtet und das Scheitern des Paares und Almodóvars in seiner Kernidee werden plausibel gemacht.

**Stephan Doering (Vienna Soc) *Levels of reality in Pedro Almodovar's "Matador"***

Almodóvar's film "Matador" represents an attempt to come to terms with death. A couple, Maria and Diego, both suffering from sadistic-necrophilic perversion, want to overcome perversion and death by means of a grandiosely staged love-death. Although Almodóvar, on the superficial narrative level, successfully plays this idea through to the end – apparently – it becomes clear on both an anthropological and a psychodynamic level that the idea of redemption remains a brief moment of happiness of a collusive illusion, which must be paid for with real death. A real liberation from the sadistic introject is just as unsuccessful as a mature love experience of the two highly narcissistic protagonists. Almodóvar admits that he has not learned to understand death any better, at the same time presenting us with a study of the milieu of 1980's Spain, a breeding ground for the emergence of perversions.

These levels of reality are illuminated against the background of psychoanalytical models of perversion as well as the death drive, and the failure of the couple and of Almodóvar in their core idea is made plausible.

**Stephan Doering (Vienna Soc) *Les niveaux de réalité dans le film de Pedro Almodovar « Matador »***

Dans son film « Matador », Almodóvar tente d'apprivoiser la question de la mort. Un couple, Maria et Diego, qui présentent tous deux des fonctionnements pervers sadiques et nécrophiles, cherche à dépasser la perversion et la mort par l'intermédiaire de la mise en scène grandiloquente d'un « amour à mort ». Bien que, si l'on se cantonne au niveau superficiel de la narration, Almodóvar parvienne à mettre en scène cette idée jusqu'au bout – du moins en apparence – il apparaît rapidement assez clair que, d'un point vue anthropologique et psychodynamique, l'idée de rédemption ne tient que le temps fugitif du bonheur d'une illusion partagée, et qu'il doit être payé du prix fort de la mort réelle. Une véritable libération de l'objet sadique introjecté se montre aussi impossible que l'accès à une expérience amoureuse mature pour les deux protagonistes qui se caractérisent par leur fort narcissisme. Almodóvar, qui admet n'avoir pas pu accéder à une meilleure compréhension de la mort, nous présente dans le même une étude sur l'Espagne du milieu des années 1980, terreau propice à l'émergence de perversions.

**Saturday, March 27, 09:00-10:30**

Ces niveaux de réalité sont mis en lumière sur fond de références psychanalytiques aux théories des perversions et de la pulsion de mort, et l'échec de ce couple, tout comme d'Almodóvar, dans la réalisation de leur idée centrale, apparaît très plausible.

**Chair: Annika Hirdman-Künstlicher (Swedish Assoc)**

**Saturday, March 27, 11:00-12:30**

**Parallel Panel on the Main Theme**

**Panel on the environmental and climate crisis**

**Alfredo Lombardozi (Italian Soc) *Climate change and environmental crisis. Psychoanalytical thoughts for an anthropological ecology***

The work explores the most important aspects at the origin of climate change and the environmental crisis from different points of view related to ecological and anthropological dimensions in order to deepen the psychoanalytic approach. The different mechanisms of climatic denial, disavowal and negation are highlighted both from an individual and a collective perspective. The conscious and unconscious motivations of the strong social anxieties due to the impact of the Anthropocene era on the complex relationship between man and the non-human environment are analysed. A clinical example containing a very significant dream is proposed to show the correlation between the anxieties about climate change and the intrapsychic dimension.

Keywords: Anthropocene, climate change, climatic denial, disavowal, negation, human and non-human environment.

**Alfredo Lombardozi (Italian Soc) *Changement climatique et crise environnementale. Réflexions psychanalytiques pour une écologie anthropologique***

Afin d'approfondir l'approche psychanalytique, ce travail explore les aspects les plus importants à l'origine du changement climatique et de la crise environnementale à partir de différents points de vue liés aux dimensions écologiques et anthropologiques. Les différents mécanismes de déni, de désaveu et de négation du climat sont mis en évidence tant d'un point de vue individuel que collectif. Les motivations conscientes et inconscientes des fortes angoisses sociales dues à l'impact de l'ère Anthropocène sur les relations complexes entre l'homme et l'environnement non-humain sont analysées. Un exemple clinique contenant un rêve très significatif est proposé pour montrer la corrélation entre les angoisses liées au changement climatique et la dimension intrapsychique.

Mots-clés : Anthropocène, changement climatique, déni climatique, désaveu, négation, environnements humain et non humain.

**Alfredo Lombardozi (Italian Soc) *Klimawandel und Umweltkrise. Psychoanalytische Gedanken zu einer anthropologischen Ökologie***

Die Arbeit untersucht aus verschiedenen – ökologischen und anthropologischen – Blickwinkeln die wichtigsten Aspekte der Ursachen des Klimawandels und der Umweltkrise, um einen psychoanalytischen Ansatz zu vertiefen. Die verschiedenen Mechanismen der Verleugnung und Verneinung des Klimawandels werden sowohl aus individueller als auch aus kollektiver Perspektive beleuchtet. Die bewussten und unbewussten Motive, die den großen sozialen Ängsten vor den Auswirkungen des Anthropozäns auf die komplexe Beziehung zwischen dem Menschen und seiner nicht-menschlichen Umwelt zugrunde liegen, werden analysiert. Anhand eines klinischen Beispiels mit einem sehr anschaulichen Traum wird der Zusammenhang zwischen den Ängsten vor dem Klimawandel und der intrapsychischen Dimension aufgezeigt.

Schlüsselwörter: Anthropozän, Klimawandel, Verleugnung und Verneinung des Klimawandels, menschliche und nicht-menschliche Umwelt.

**Luc Magnenat (Swiss Soc) *L'union des frères contre l'effondrement de la culture***

Le fait que nous soyons la dernière génération à pouvoir agir pour limiter la catastrophe d'un réchauffement climatique non maîtrisable nous inscrit dans une configuration transgénérationnelle semblable à celle du mythe freudien de la horde primitive. La crise environnementale soulève une question hautement émotionnelle : serons-nous des Laïos et des Jocaste exposant notre descendance à la mort ou serons-nous des Polybe et des Mérope tentant de ménager la possibilité d'un futur à la « génération Greta Thunberg » ? L'auteur fait l'hypothèse que la réponse à cette question dépendra de notre capacité à « rêver », selon le sens donné par Bion à cette notion, les forces émotionnelles inconscientes qui sous-tendent la crise

environnementale, ainsi que deux changements de paradigmes culturels : 1) l'artificialisation sans fin de la nature, voire de notre propre nature, aliène les lois de la nature à celles de l'inconscient humain ; par conséquent, ce n'est désormais plus seulement l'homme qui est gouverné par son inconscient, mais aussi la nature faite par l'homme ; 2) l'écologie nous apprend que notre communauté humaine est intégrée par une relation écosystémique à une communauté plus large, la communauté biotique de l'ensemble des règnes animal et végétal ; cette famille biotique élargie nous incite intuitivement, en tant « qu'enfants de la biosphère », à étendre le respect de la fécondité issu de la situation oedipienne à l'ensemble des écosystèmes auxquels nous devons la vie.

**Luc Magnenat (Swiss Soc) *The union of brothers against the breakdown of culture***

The fact that we are the last generation capable of acting to limit the catastrophe of unmanageable climate change places us in a transgenerational configuration similar to that of the Freudian myth of the primal horde. The climate crisis raises a highly emotional question: Will we be like Laius and Jocasta exposing our descendants to death or rather like Polybus and Merope trying to stop at nothing for the possibility of a future à la 'Greta Thunberg generation'? The author advances the hypothesis that the answer to this question will depend on our capacity 'to dream,' in the sense Bion gives this notion, the unconscious emotional forces underpinning the climate crisis as well as two changes in cultural paradigms: 1) endlessly transforming nature, indeed, our own nature, into an artifice alienates the laws of nature from those of the human unconscious; consequently, it is henceforth no longer only human beings that are governed by the unconscious but also the nature made by human beings; 2) ecology teaches us that our human community is integrated through an eco-systemic relationship with a broader community, the biotic community of the whole of the animal and plant kingdoms; this wider biotic community spurs us intuitively, as 'children of the biosphere,' to extend respect for the fecundity stemming from the oedipal situation to the whole of the ecosystems to which we owe life.

**Luc Magnenat (Swiss Soc) *Der Bund der Brüder gegen den Zusammenbruch der Kultur***

Die Tatsache, dass wir die letzte Generation sind, die noch handeln könnte, um die Katastrophe einer nicht mehr beherrschbaren Erderwärmung einzugrenzen, schreibt uns in eine transgenerationale Konfiguration ein, die der des freudschen Mythos von der Urhorde vergleichbar ist. Die Umweltkrise wirft eine hochgradig emotionale Frage auf: Werden wir alle Lajos und Lokastes sein, die unsere Nachkommenschaft dem Tod aussetzt, oder werden wir zu Polybos und Meropes, die der „Generation Greta Thunberg“ die Möglichkeit einer Zukunft einzurichten versuchen? Der Autor stellt die Hypothese auf, dass die Antwort auf diese Frage von unserer Fähigkeit abhängt, die unbewussten emotionalen Kräfte zu „träumen“ (im Bion'schen Sinn dieses Begriffs), die der Umweltkrise zugrunde liegen, sowie von zwei kulturellen Paradigmenwechseln: 1) Die endlose künstliche Umgestaltung der Natur und sogar unsere eigenen Natur entfremdet die Gesetze der Natur zu denen des menschlichen Unbewussten; infolgedessen ist nun nicht nur der Mensch von seinem Unbewussten bestimmt, sondern auch die vom Menschen gemachte Natur; 2) die Ökologie lehrt uns, dass unsere menschliche Gemeinschaft durch eine ökosystemische Beziehung in eine umfassendere Gemeinschaft integriert ist, die biotische Gemeinschaft des gesamten Tier- und Pflanzenreichs; diese erweiterte biotische Familie regt uns als „Kinder der Biosphäre“ intuitiv dazu an, den Respekt vor der aus der ödipalen Situation hervorgegangenen Fruchtbarkeit auf die Gesamtheit der Ökosysteme auszuweiten, denen wir das Leben verdanken.

**Chair: Sally Weintrobe (British Soc)**

**Parallel Panel on the Main Theme**

**Johannes Döser (German Assoc) *Disruptive creativity, artificial intelligence and omnipresent control: cultural psychoanalytical thoughts on digital changes of subject and society***

The questions posed at this congress explore the uncertainty triggered by the digital revolution and the social change due to the information and communication technologies of our days: Is man still the measure of all things or will automation take over? How do these social changes affect our thinking and feeling, our sense of self, our inner phantasies? How do they influence the interactions with our world? How do they determine our ways of dealing with each other, shaping our daily life? Virtuality, simulation and augmented reality question our relationship between fiction, fantasy, facts and truth. In the mirror of the digital world and its algorithms, the analogue life and its passions appear in a new light. Between dystopian fears on the one side and euphoria and enthusiasm for technology on the other, human creativity manifests itself as well in its disruptive as in its integrative qualities. When comparing the mechanical pocket watch with the "Apple watch 5", the difference between the industrial age of Freud and our electronic world is striking.

How do the digital extensions of human possibilities influence our psychoanalytical thinking?

**Tomas Kajokas (Vilnius Soc) as discussant *The onlife psychoanalysis***

**Chair: Maria Teresa Flores (Portuguese Study Group)**

**Parallel Panel on the Main Theme**

**Adela Abella (Swiss Soc) *Fundamentalism: the analyst facing reality***

After describing the various hypotheses which try to explain the origins of fundamentalism, the author tackles two issues. On the one hand, a thorny question arises: can psychoanalysis contribute to the understanding of societal and cultural matters such as fundamentalism. And if so, in which ways and with which limits? Are there biases and risks we should avoid when attempting such extra-clinical approaches? On the other hand, a second connected question arises: may psychoanalysts themselves drift to a fundamentalist position be it in their clinical work, in their associative interactions or in their approach to external reality? And if so, how to prevent it?

**Discussant: Angela Mauss-Hanke (German Assoc)**

**Chair: Ferhan Ozenen (Istanbul Assoc)**

**Parallel Panel on the Main Theme**

**Divya Rastogi Tiwari (Indian Soc) *Listening for screams through the screen...***

***Working through changing modalities in psychoanalytic engagement***

Present paper is as much a reflective deliberation on a particular clinical sojourn as much an invitation to think through inevitable and pressing question that psychoanalysis is faced with amidst changing reality of human universe. It cannot be and must not be dismissed that increasingly more and more people are living a highly mobile life due to real demands made on them by changing economic and socio cultural and political scenario. As a result, people are often moving across geographical borders and this poses plethora of questions. For instance, What becomes of analytic setting? How does one process loss of the visceral? Is technology a way to link or de-link? Do we stay rigidly held within frameworks of psychoanalytic setting or do we create more room to accommodate this change? How much more room is good enough?

In essence, the real question is - Can psychoanalytic endeavor continue to stay dedicated in its pursuit of psychic truth amidst changing faces of reality. How as analysts do we make sense of distance that is inevitable due to external reality and discern distance that creeps in due to internal reality? Can the two present itself at the same time? How does one hold both and open space as well as expand capacity for '*experiencing the distance*' in a way that possibility of connection continues in spite of physical distance.

Through clinical vignette some of these questions are reflectively deliberated upon when modality of work with patient shifted from in person to skype sessions due to change in physical location for reasons of work. The paper dwells upon the shift in texture of sessions and analyst's silently processing of this change within, without succumbing to attribute meaning one way or the other, that required holding opposite realities that were being presented at the same time. By renegotiating not just external analytic setting but also and more importantly analyst's own internal frame that this analytic work could come alive in a real way, with sensations, memories and dreams entering the work for the first time.

Author believes it is in holding questions and not being held up by them, that allowed possibility for a constructive dialogue between the two, to begin within the mind of the analyst. It allowed for fresh meanings to emerge, expressive of patient's inner world, making 'distance' itself the link. I like to conclude by saying that there are many realities however truth is only one. Truth is not on any one side, with any one person, in any one way. Truth emerges at a cross section of realities, often contrasting and conflicting ones. This comes closer to Winnicott's idea of paradox and Bion's idea of 'O', and psychic truth being ineffable.

So then, can there be a way of sustaining connect through discontinuities?

Can psychoanalysis continue to listen through changing faces of reality?

**Discussant: Agnieszka Leznicka (Polish Soc)**

**Chair: Thomas Jung (Vienna Assoc)**

**Parallel Panel on The Main Theme**

**Forum Psychoanalysis and Muslim Contexts**

**Sevil Kural (PSIKE Istanbul) *The interplay between political and psychic realities: Muslims in Europe today***

In the external, socio-political reality of present-day Europe Muslims are powerfully stereotyped as a dangerous other threatening the "Judeo-Christian" identity of the European continent which is regarded as central to its culture. Projective

## Saturday, March 27, 11:00-12:30

identification is recruited, and thus a polarization and a persecutory atmosphere created in the Muslim-Christian, secular-religious or migrant-local relationships. It is similar to the one reigning in the paranoid-schizoid position. This presentation argues that the lack of triangulation as described by Ronald Britton is the decisive factor in the creation of the polarization and persecutory atmosphere in an individual's internal world as well as in communities, and that this lack of a third position holds sway over communities in Europe and the whole world, leaving human kind in a rigid and stultified situation, far from reality and its serious concerns. Triangulation as a reference to a third point of view, resolving differences which cannot be settled from two positions alone is a precondition for comprehending reality and distinguishing it from phantasy. A theoretical track, a clinical experience in the analytic room and a review of recent football events will be offered to explore the role of triangulation on the road towards better internal integration and a better adaptation to reality.

**Discussant: Fakhry Davids (British Soc)**

**Chair: Saskia von Overbeck Ottino (Swiss Soc)**

## Saturday, March 27, 14:00-15:30

### Parallel Panel on the Main Theme

#### **Franz Oberlehner (Vienna Assoc) *Konstruktion, äußere Realität und psychische Realität***

Die vorliegende Arbeit wurde durch die nachträgliche äußere Bestätigung einer rekonstruktiven Deutung angeregt: die Mutter einer Patientin äußerte im Verwirrheitszustand nach einem Unfall indirekt, dass sie (die Patientin) und ihr Bruder den Platz von Zwillingen einnehmen mussten, die die Mutter in einem Abortus verloren hatte. Die Konstruktion über die Vergangenheit bekam dadurch eine stark wirksame Dynamik.

Da es sich bei der Bestätigung durch äußere Realität um so etwas wie Realitätsprüfung handelt, wird diskutiert, wie weit das im psychoanalytischen Behandlungszimmer angebracht ist: Es wäre fehl am Platz überprüfen zu wollen, ob erzählte Geschehnisse tatsächlich so stattgefunden haben, aber es ist oft wichtig, auf die mögliche Bedeutung von realen Geschehnissen für den aktuellen psychischen Zustand von Patienten hinzuweisen. Die zufällige Bestätigung durch die psychische Realität einer dritten Person scheint dabei eine Art Glücksfall zu sein. Das regt die Frage an, ob es bezüglich der psychischen Realität, der nach Freud maßgebenden Realität in der Welt der Neurosen und dem daher zentralen Gegenstand von Psychoanalyse als Wissenschaft, überhaupt eine befriedigende Form der Realitätsprüfung geben kann. Das führt zur Argumentation, dass dies prinzipiell nur sehr eingeschränkt möglich ist, was gravierende Folgen für die wissenschaftliche Auseinandersetzung hat: Kontroverse Diskussionen sind nicht durch Realitätsprüfung zu entscheiden, sondern führen zu Gruppenbildungen. Die Konzepte über den zentralen Gegenstand unserer Wissenschaft sind mehr eine Frage des Glaubens als des Wissens.

#### **Franz Oberlehner (Vienna Assoc) *Construction, outer reality and psychic reality***

The present work was stimulated by the subsequent external confirmation of a reconstructive interpretation: the mother of a patient, in a state of confusion after an accident, indirectly expressed that she (the patient) and her brother had to take the place of twins that the mother had lost in a miscarriage. This gave highly effective momentum to the construction about the past.

Since confirmation by external reality is something like reality testing, it has been discussed to what extent this is appropriate in the psychoanalytic treatment room: it would be out of place to want to check whether narrated events actually took place in this way, but it is often important to point out the possible significance of real events for the current mental state of patients. The accidental confirmation by the psychic reality of a third person seems to be a kind of lucky chance. This raises the question of whether there can be a satisfactory form of reality testing at all with regard to psychic reality, the Freudian reality in the world of neuroses and therefore the central object of psychoanalysis as a science. This leads to the argument that this is in principle only possible to a very limited extent, which has serious consequences for the scientific debate: controversial discussions are not to be decided by testing reality, but rather lead to the formation of groups. The concepts about the central object of our science are more a question of faith than of knowledge.

#### **Franz Oberlehner (Vienna Assoc) *Construction, réalité externe et réalité psychique***

Le présent travail a été inspiré par la réalité externe à la suite d'une interprétation reconstructive : la mère d'une patiente avait exprimé dans un état de confusion après un accident que la patiente et son frère auraient dû prendre la place des jumeaux que la mère avait perdus à la suite d'une fausse couche. La reconstruction du passé a ainsi entraîné une dynamique puissante. Comme la confirmation par la réalité externe est en quelque sorte un test de la réalité, nous nous demandons si ce dernier est approprié au cours d'un traitement psychanalytique. Il serait inapproprié d'essayer de vérifier que les événements racontés ont réellement eu lieu, mais il est souvent important de souligner les implications possibles des événements réels sur l'état

actuel des patients. La confirmation fortuite par la réalité psychique du rôle d'une troisième personne semble être, en quelque sorte, un coup de chance. Cela soulève la question de savoir s'il peut y avoir une forme satisfaisante de contrôle de la réalité en ce qui concerne la réalité psychique. Selon Freud, la réalité qui fait foi dans le monde des névroses est la réalité psychique qui, par conséquent, est l'objet principal de la psychanalyse en tant que science. En découle l'argument que le test de la réalité n'est en principe possible que dans une mesure limitée, ce qui a des conséquences importantes au niveau du débat scientifique. Les discussions et les controverses ne peuvent pas aboutir en vérifiant la réalité, mais elles conduisent à la formation de groupes et d'écoles. Les concepts concernant l'objet principal de notre science sont davantage une question de foi que de connaissance.

**Discussant: Katy Bogliatto (Belgian Soc)**

**Chair: Ágoston Schmelowszky (Hungarian Soc)**

### Parallel Panel on the Main Theme

#### **Panel IPA Migration and Refugee Committee: The bitter realities of trauma, flight and migration**

**Vladimir Jović (Belgrade Soc) *Understanding of the psychosocial context in refugee experience***

Refugees coming from war-torn countries are in large numbers victims of war-related trauma and torture, as well as human rights abuses in European countries. In this paper we tried to elucidate psychosocial needs of this group and possible psychoanalytical conceptualizations that can help us to understand their vulnerabilities and improve possible treatment models. A short case presentation is provided to illustrate posttraumatic conflicts, most specifically in relation to group and society.

**Marianne Leuzinger-Bohleber (German Assoc), Korinna Fritzemeyer (German Assoc)**

***Caring for severely traumatized victims of persecution and crimes against humanity in the context of the Syrian civil war and the ISIS reign of terror***

From psychoanalyses of Holocaust survivors and their families we know that the deep psychic and psychosomatic wounds of extreme traumatization caused by man-made disasters have lifelong consequences for those affected and their descendants, which even long-term psychoanalyses can only - at best - alleviate, but never truly "heal." Two projects will be presented that attempt to make the clinical and conceptual knowledge that exists in psychoanalysis about the consequences and transgenerational transmission of extreme traumatization fruitful for the care of the currently traumatized. In the first project, "STEP-BY-STEP", severely traumatized refugees who came to Germany during the so-called "refugee crisis", mostly from Syria, in 2015 are being cared for (report: M. Leuzinger-Bohleber). The second project, to be presented by the psychoanalytic candidate Korinna Fritzemeyer, makes use of concepts of severe indoctrination in the context of trauma and concerns the development of a *Deradicalization and Reintegration Program for former ISIS Child Soldiers in Northern Iraq*.

**Discussant: Fabio Castriota (Italian Soc)**

**Chair: Gertraud Schlesinger-Kipp (German Assoc)**

### Parallel Panel on the Main Theme

#### **Male – female – divers? Struggling with the realities of our patients today and with our own countertransference reactions**

**Dana Amir (Israel Soc) *Gender crossing as caesura versus gender crossing as cut***

Gender dichotomy is the most primary dichotomy internalized in human thinking. It acts as a prototype for all the later dichotomies, in a sense inaugurating dichotomous thinking in general – first within the imaginary of the parent who holds the soon to be born infant in his or her mind – and then within the mind of the infant itself. Perceiving gender as a process rather than as a given, this paper focuses on the conditions which enable the establishing of a dialectic and unsaturated gender space – one that enables both a concrete and fantasized creative mobility between the two gender poles – versus the conditions which generate a polar, saturated, gender dichotomous stagnation. Its main claim is that an excess of gender dichotomous thinking may not only block the option of the infant's coming to terms with its own actual gender – but also, paradoxically, constitute even the possible act of gender-crossing as a pseudo transformation rather than as an act of a true change. The theoretical assumptions are followed with a detailed clinical illustration.

**Discussant: Eva Reichelt (German Assoc), Eida Abrevaya (Istanbul Assoc)**

**Chair: Marco Posadas (Canadian Soc)**

## **Parallel Panel on the Main Theme – EPF / IPA Working Party Committee (WPC)**

### **Joint Panel on Working Parties**

**Bernard Reith (Swiss Soc) *Working Party on Initiating Psychoanalysis. Beginning psychoanalysis: powerful unconscious realities***

**Haydee Faimberg (Paris Soc) *Realities and Faimberg's method Listening to Listening***

### **Reality / realities**

The WPs and WGs try, each in their own way, to propose a sui generis method to approach a problem or a question in psychoanalysis.

In a way that may sound naïve to contemporary ears, Freud saw psychoanalysis as a search for truth and truth as adequacy to reality. But reality appears to us today as a much less convincing concept. The plural of the theme of the conference is there to remind us: not a *reality* but *realities*.

Research was one significant part of the motivations for launching the WP initiative. Putting the question of research in psychoanalysis back on the map catches up with Freud's project to make psychoanalysis a science. For Freud, psychoanalysis is inspired by the scientific method, that is to say, by a concern for logical articulation and evidence in search of precisely a fragment of reality. Psychoanalysis itself is a fragment of reality: Freud wrote that our science is not an illusion, even if it wants to make room for another form of reality, the psychic reality.

It is perhaps the acknowledgement of a crisis of the notion of reality in psychoanalysis that gave impetus to the WP project. How do we consider the multiple realities involved in the WPs' work? For example, what is the relationship between the "reality" experienced by the analyst with his patient or by the supervisor with the supervisee and the "reality" constructed by the clinical workshops?

Furthermore: what place is there in WPs' work for the reality of the patient's life, for instance in relation to money or the social world around him? Is the traumatic reality the only indisputable reality? In sum: what is the impact of reality in WPs' work?

One could easily multiply these questions especially considering that many if not all WPs work on what we call "clinical material". That word is interesting in its own right: what is this "material" arising in or derived from the clinic?

**Chair: Jan Abram (EPF Vice-President)**

**Moderator: Leopoldo Bleger (IPA WPC)**

## **Saturday, March 27, 17:00-18:30**

### **Panel on the Main Theme**

#### **The reality of Covid and the possible consequences for the psychoanalytic technique**

**Arlette Lecoq (Belgian Soc) *With which compass to navigate the pandemic's troubled waters?***

The pandemic crisis, among others, disrupts the needle of the compass guiding the analytical couple, frightens the psyche and reveals the imminence of death. The author is looking for a few survival buoys to help us better navigate in these tumultuous waters and avoid shipwreck. The internal framework should help safeguard Mr. B's analytical process. Perseus' shield and Bleger's frame concept will help to think about the multiple effects of the use of a screen for remote sessions. Endurance and liveliness will be precious tools in this climate of death, which can induce melancholic shifts or a quasi operative functioning. Finally, in the aftermath of the crisis, a 'kulturarbeit' should begin, because both evil and the virus are within us, at the heart of the human species, as is life itself.

**Anna Nicoló (Italian Soc) *The Covid emergency and the applications of the psychoanalytic method***

At the start of March 2020, during the Corona pandemic, the Italian Psychoanalytical Society (SPI) volunteers organized an emergency helpline. This consisted of a limited series of consultations by telephone or online, with four free sessions which

## **Saturday, March 27, 17:00-18:30**

would not lead to a course of psychotherapy. All the operators carrying out this work gathered regularly in peer-supervision groups where they compared their work and fulfilled a holding function for each other.

Almost 400 psychoanalysts took part in this experiment, spread across different weeks. By the end of the work we had received about 1.350 requests which were handled by one to four conversations on request, giving a total of nearly 3.500 sessions, given that each request resulted in three or four conversations.

The majority of requests were made by women, and a few came from adolescents or people of advanced years. After the first week, the numbers of old people and individuals aged between 40 and 60 increased. The reasons for the requests varied from the reappearance of a previous psychiatric situation, to the sense of loneliness, anxiety, panic, feeling of persecution, somatisations, and hypochondriacal experiences, and on another level the dysregulation of the familial environment, marital difficulties, and parenting problems.

**The collective trauma** imposes itself in all its raw reality; it is a fact even before it is an experience, and the mind can be overwhelmed by it.

Because of the intensity of the trauma, alongside the commonest defences, other defences have been activated, such as the externalisation, exporting, shifting into the other of a psychic suffering that cannot be worked through ... Emotional withdrawal, the avoidance of contact in the state of heightened alertness are other characteristics of these situations.

The suffering that derives from these traumas will then be at the centre of a crucible formed by the intrapsychic, the interpersonal, and the transpersonal.

We wondered whether the work would involve consultations like those that happen in our consulting rooms or brief, focused interventions with quite limited objectives.

To do all this as analysts, we had to do a lot of mourning: of our setting to begin with, and of certain characteristics of our method, in particular of a really crucial aspect: time.

The question we asked ourselves during the three months of our intervention was if psychoanalysis as a method can intervene by offering help, or instead, in the face of phenomena such as this one that is social and collective in nature, we must take a step back.

About the method, we asked ourselves this question: "Is psychoanalysis in a position to re-modulate itself in contexts other than the dyadic setting and, even in experiences like the one we are talking about, to foster containment and a transformation of mental pain?"

Does the psychoanalysis method offer a specific tool for this purpose? How much of our method survives if we extend it into different settings? On the basis of the experience we have had, can we identify some invariants which characterize the psychoanalytic method in whatever setting it is applied?"

Today psychoanalysis is encountering enormous cultural and social changes, and this recent experiment of ours has shown us the importance of working to give a response in moments of crisis since needs that are not worked through today risk being transformed into serious psychopathological problems tomorrow.

This experience has also taught us that in order to transform we must be transformed; the patient's transformation is always and inevitably also our own, as was testified many times in our peer inter-vision groups, during the course of which we observed the change within the group and in ourselves.

### **Marija Vezmar (Serbian Soc) *"We did it our way" – Turmoil circumstances once again***

Pandemic by its definition has caught the whole world with the same threat of COVID-19. Analysts and their patients share the same external reality. In some countries like in Serbia, living and working in turmoil circumstances of mutual life endangerment has been experienced in recent history. It is quite striking that the lockdown phase took place in the same time period as the 1999 bombing. Our 'wounded-healers' experience from that time taught us to not only monitor minutely our own countertransference from that aspect, but how important it is to stay connected both with our colleagues and our profession. The déjà vu feeling was used as a parallel to describe the ways of coping with pandemic on the level of social activities of the society (Psychoanalytical Society of Serbia) as well as on the level of practicing psychoanalysis in a remote setting with patients and candidates.

**Chair: Kathleen Kelley-Laine (Paris Soc)**



Sunday, March 28, 09:30-11:30

Third Plenary on the Main Theme

**Andrea Marzi (Italian Soc) *The Internet and the identity of the analyst: ongoing reflections on a problematic area***

It is undeniable that the digital world poses problems and ever more cogent questions, not only for the scientific disciplines and the humanities in general, but also for psychoanalysis and the ethical dimension. For at least two decades, our discipline has been taking an interest in the world of information technology from various vertices.

This gives us the opportunity –and this is an unavoidable step for our discipline- to study the world of information technology in depth from the psychoanalytic point of view, and to offer some reasons for reflection on this subject, starting from what I have been thinking and writing in these recent years.

In exploring these issues, first it will be necessary to make some observations on the psychoanalytic nature of the digital world and of virtual reality, addressing the theme of the congress in relation both to the analyst's identity and to its declensions in relation to the digital world. Then I will consider the latter both as material present in an analysis in the consulting room and as an immanent element in a remote analysis. I will therefore use an important experience which pertains to the role of the technology within the analytic session, thanks also to the specific use of all this material as a psychic and allusive derivative for which we construct the possibility of symbolisation and comprehension. Lastly I will illustrate another experience where the digital dimension becomes the core content of the session, that is to say during a remote analysis.

My major compass, among other authors, will be the standpoint of the Bionian and Neo Bionian legacy.

**Andrea Marzi (Italian Soc) *Internet et identité de l'analyste : état des lieux d'une réflexion en cours autour d'une zone problématique***

Il est indéniable que le monde digital pose des problèmes et des questions de plus en plus convergentes, non seulement les disciplines scientifiques et les humanités en général, mais aussi pour la psychanalyse et l'éthique. Depuis au moins les deux dernières décennies, notre discipline a fait montre d'un intérêt grandissant pour le monde des technologies de l'information à partir de différents points de vue.

Cela nous donne une opportunité, et il s'agit d'un passage obligé pour notre discipline, d'étudier en profondeur le monde de la technologie de l'information du point de vue de la psychanalyse. Nous allons proposer des raisons de traiter ce sujet, en commençant par ce que j'ai élaboré et écrit ces dernières années.

En explorant ces questions, il nous faut tout d'abord émettre quelques observations sur la nature psychanalytique du monde digital et de la réalité virtuelle, dans le cadre du thème de la Conférence, en lien à la fois avec l'identité de l'analyste et avec sa déclinaison dans le monde du digital. Je considérerai ce dernier comme étant à la fois un matériel présent dans l'analyse, au sein même du cabinet, et comme un élément immanent dans une analyse à distance. Je vais donc avoir recours à une expérience importante sur ce qui relève de la place de la technologie au sein de la séance, grâce aussi à l'utilisation spécifique de ce matériel envisagé comme un dérivé psychique et allusif pour lequel nous construisons la possibilité d'une symbolisation et d'une compréhension. Pour finir, j'illustrerai une autre expérience au sein de laquelle la dimension du digital se niche au cœur du contenu de la séance, à savoir au cours d'une analyse à distance.

Parmi d'autres auteurs, je m'appuierai spécifiquement sur l'héritage bionien et néo-bionien.

**Andrea Marzi (Italian Soc) *Das Internet und die Identität des Analytikers: fortgesetzte Reflexionen über einen problematischen Bereich***

Es steht außer Frage, dass die digitale Welt nicht nur die Wissenschaftsdisziplinen sondern auch die Humanwissenschaften aktuell vor große Probleme und drängende Fragen stellt, aber auch die Psychoanalyse und das Feld der Ethik. Seit mindestens zwei Jahrzehnten hat sich die psychoanalytische Disziplin nun schon mit bestimmten Aspekten der Informationstechnologie beschäftigt. Nun gilt es für unsere Disziplin, noch einen Schritt weiterzugehen - wofür diese Tagung hier eine gute Gelegenheit bietet – und uns einer noch gründlicheren Erforschung der Welt der Informationstechnologie aus psychoanalytischer Sicht zu widmen. Um einige Anregungen zum Nachdenken über dieses aktuell so wichtige Thema zur Verfügung zu stellen, möchte ich in meinem Beitrag zunächst einige meiner eigenen Reflexionen dazu anbieten, die ich in den vergangenen Jahren in öffentlichen Vorträgen oder in diversen Publikationen bereits ausführlicher dargelegt habe.

Als Grundlage für eine profunde Erforschung dieses Themenkomplexes sollten wir zunächst der Frage nachgehen, ob es möglicherweise wesentliche Charakteristika gibt, die sowohl für die Psychoanalyse als auch die digitale Welt bzw. virtuelle Realität gleichermaßen charakteristisch und von Relevanz sind. Hierfür möchte ich das Thema dieser Jahrestagung hauptsächlich im Hinblick auf die Identität des Analytikers erörtern, um zu ergründen, inwieweit diese Identität des Analytikers heute im Zeitalter der digitalen Welt und der virtuellen Realität überhaupt noch wie früher aufrechtzuerhalten ist, oder ob etwa die Tatsache, dass die digitalen Technologien mittlerweile zu einem integralen Bestandteil unserer Lebenswelt geworden sind, dem Analytiker diesbezüglich eine mehr oder weniger weitreichende Bereitschaft zur Anpassung und Veränderung abverlangt. Zu diesem Zweck werde ich zuerst eine signifikante Erfahrung beschreiben, bei der das Thema der modernen digitalen

Technologie im Rahmen der analytischen Sitzung über einen gewissen Zeitraum hinweg immer wieder in Form von klinischem Material auftaucht, wobei sich im Laufe unserer gemeinsamen analytischen Arbeit dann sukzessive herauskristallisiert, dass diesem Material tatsächlich eine psychische und metaphorische Schlüsselfunktion zukommt, die sich im Dienste des analytischen Fortschritts nutzen lässt, und dem Patienten schließlich die Möglichkeit zur Symbolisierung und zum mentalen Begreifen eröffnet. Zuletzt werde ich noch von einer Erfahrung aus einer anderen analytischen Behandlung berichten, die evident werden lässt, wie die digitale Dimension zum zentralen Inhalt der Sitzung wird, und zwar aufgrund der kurz zuvor erfolgten Umstellung von einem klassischen psychoanalytischen Setting auf ein technologiebasiertes Setting im Rahmen einer Remoteanalyse via Skype.

Bei meinen Argumentationen habe ich mich, wenngleich nicht ausschließlich so doch weitgehend, auf die theoretischen Überlegungen von Bion sowie der Post-Bionianer berufen.

### **Giuseppina Antinucci (British Soc) *Child development and psychic structuring in a world of technological devices***

The globalised sphere we inhabit and the World Wide Web have redesigned our spatio-temporal coordinates in unprecedented ways, demanding that psychoanalytic discourse engage critically with the anthropological shift which informs and structures our subjectivity. Computational objects are ubiquitous evocative objects: as such, they are imbued with psychic meanings, conscious and unconscious, which psychoanalysis, with its specific focus on the sensuous and speaking subject needs to address and interrogate. An extract from a structured infant observation and an informal observational vignette of mother-infant interactions mediated by a device are employed to put to work psychoanalytic theories of child development and intrapsychic structuring. When the parent presents the ubiquitous devices as objects imbued with intimate psychic meaning, it is up to the child to deconstruct and signify them. This paper hypothesises that an early triangulation ensues when the parent looks at a screen while being impervious to the infant's cues, hence emotionally absent. Besides witnessing a technology-inflected motor development, the author questions the child's phantasy about the other of the mother, the object of her desire, when this is an inanimate screen. The hypothesis of juxtaposition with the oedipal triangulation is formulated, alongside hypotheses of a possible correlation between the internalization of the screen self-protective function and the exponential increase of autistic spectrum pathology diagnoses.

### **Giuseppina Antinucci (British Soc) *Développement de l'enfant et structuration psychique dans un monde où les objets connectés sont omniprésents***

L'univers globalisant dans lequel nous vivons ainsi que le World Wide Web la « toile » internet) ont redessiné nos repères spatio-temporels d'une manière qui ne connaît pas de précédent. Cela nécessite que le discours psychanalytique s'engage de manière critique avec ce changement anthropologique qui forme et structure notre subjectivité. Les objets connectés sont ubiquitaires, et en tant que tels, ils sont imprégnés de significations psychiques, conscientes et inconscientes, que la psychanalyse, avec son point de vue centré sur le sujet incarné et parlant, doit traiter et interroger. Un extrait d'une observation structurée d'un enfant et une vignette informelle portant sur des interactions mère-enfant médiatisées par un objet connecté sont utilisées pour mettre au travail les théories psychanalytiques portant sur le développement de l'enfant et sur le développement de la structuration intrapsychique. Dans cet article, nous émettons l'hypothèse qu'une triangulation précoce apparaît lorsque le parent regarde un écran, est donc émotionnellement absent et reste impassible face aux messages impérieux de l'enfant. Au-delà de témoigner d'un développement moteur orienté par la technologie, l'auteur interroge le fantasme de l'enfant à propos de l'autre de la mère, de l'objet de son désir, dès lors qu'il s'agit d'un écran inanimé. L'hypothèse d'une juxtaposition avec la triangulation œdipienne est proposée, avec celles d'une corrélation possible entre l'internalisation d'un fonctionnement à l'aide d'un écran auto-protecteur et l'augmentation exponentielle des diagnostics de pathologies s'inscrivant dans le spectre autistique.

### **Giuseppina Antinucci (British Soc) *Kindliche Entwicklung und psychische Strukturierungsprozesse in einer Welt von technologischen Hilfsmitteln***

Die globalisierte Welt, in der wir alle heute leben, hat in Verbindung mit der digitalen globalen Vernetzung zu einer beispiellosen, zuvor nie dagewesenen Veränderung der raumzeitlichen Grundkoordinaten geführt. Diese unhintergehbare Tatsache stellt für den psychoanalytischen Diskurs eine Herausforderung dar, sich kritisch mit dieser einzigartigen anthropologischen Verschiebung auseinanderzusetzen, um uns ein Erklärungspotential dafür zur Verfügung zu stellen, wie sich diese Veränderung auf einer strukturellen Ebene auf unsere Subjektivität auswirkt. Animierte Computerobjekte sind heutzutage allgegenwärtige evokative Objekte, und als solche sind sie mit bewusster sowie unbewusster psychischer Bedeutung ausgestattet, was die Psychoanalyse mit ihrem besonderen Fokus auf das für sinnliche Eindrücke empfängliche und sprechende Subjekt dazu prädestiniert, sich kritisch damit auseinanderzusetzen. Ein Auszug aus einer strukturierten Kleinkindbeobachtung und eine kurze Vignette einer informellen Kleinkindbeobachtung, in deren Mittelpunkt Mutter-Kind-Interaktionen stehen, die durch ein technologisches Gerät vermittelt/mediatisiert werden, dienen als Grundlage zur Reflexion über psychoanalytische Theorien mit Bezug auf die kindliche Entwicklung sowie intrapsychische Strukturierungsprozesse. In der vorliegenden Diskussion wird die Hypothese aufgestellt, dass dem Baby eine frühe Triangulierung auferlegt wird, wenn die Mutter ihre Aufmerksamkeit auf den Bildschirm eines animierten Computerobjekts richtet und folglich für die vom Säugling

oder Kleinkind ausgehenden Signale unempfindlich, i.e. emotional abwesend, ist. Nicht nur, dass die Autorin tatsächlich Zeuge einer durch die moderne Technologie beeinflussten und beeinträchtigten grobmotorischen körperlichen frühkindlichen Entwicklung wird, sondern darüber hinaus beschäftigt sie sich in ihrem Beitrag vor allem auch mit der Frage, welche Vorstellung das Kind in seiner Phantasiewelt vom 'Anderen der Mutter', d.h. vom Objekt ihres Begehrens, entwickelt, wenn das Objekt des mütterlichen Begehrens ein lebloser Bildschirm ist. Diesbezüglich formuliert die Autorin die hypothetische Gegenüberstellung mit der ödipalen Triangulierung, wobei sie auch die Möglichkeit eines kausalen Zusammenhangs zwischen der Internalisierung einer heute immer häufiger zu beobachtenden, das mütterliche Selbst schützenden und abschirmenden Screening-Funktion und der exponentiellen Zunahme von Diagnosen der Autismus-Spektrum-Störung in Erwägung zieht.

**Sylvain Missonnier (Paris Soc) *La psychanalyse et le virtuel***

Dans la communauté des psychanalystes et, plus largement, des professionnels du soin psychique, la frilosité domine à l'égard des usages quotidiens de la réalité virtuelle. Plus dommageable, de nombreux psychothérapeutes scotomisent ce que leurs patients évoquent de cette part essentielle de leur réalité psychique.

Ce récit clinique de John tente, d'une part, de montrer l'intérêt clinique de dépasser cette position défensive obsolète et, d'autre part, d'esquisser le chantier heuristique pour la psychanalyse d'une psychopathologie psychanalytique de notre virtuel quotidien.

Mots-clefs : Réalité virtuelle, jeux vidéo, World of Warcraft, Second Life, psychopathologie psychanalytique du virtuel quotidien

**Sylvain Missonnier (Paris Soc) *Psychoanalysis and the virtual***

In the community of psychoanalysts and, more widely, of mental health professionals, there is a prevailing sense of wariness concerning the everyday uses of virtual reality. More detrimental still, many psychotherapists block out what their patients say about this essential aspect of their psychic reality.

This clinical account of John seeks, on the one hand, to show the clinical interest of going beyond this obsolete defensive position and, on the other, to outline the heuristic for psychoanalysis of a psychoanalytical psychopathology of our everyday virtual reality.

Key words: Virtual reality, video games, World of Warcraft, Second Life, psychoanalytical psychopathology of our everyday virtual reality.

**Sylvain Missonnier (Paris Soc) *Die Psychoanalyse und das Virtuelle***

In der Gemeinschaft der Psychoanalytiker und darüber hinaus den Berufsgruppen im Bereich psychischer Behandlung dominiert eine ablehnende Haltung gegenüber täglicher Nutzung von virtueller Realität. Noch schädlicher ist, dass viele Psychotherapeuten skotomisieren, was ihre Patienten von diesem wesentlichen Anteil ihrer psychischen Realität zur Sprache bringen.

Die hier vorgelegte klinische Schilderung Johns versucht einesteils aufzuzeigen, dass ein klinisches Interesse besteht, diese obsoleete Abwehrposition zu überwinden, und anderenteils die heuristische Baustelle eines für die Psychoanalyse möglichen Erkenntnisgewinns aus einer psychoanalytischen Psychopathologie unseres virtuellen Alltags zu skizzieren.

**Chair: Jeanne Wolff-Bernstein (Vienna Assoc)**